Cinemagis
43 rue Pierre Baour
33300 Bordeaux
Email: info@cinemagis.fr
Tel: 0533058683

Scripte

Durée: 27.00 heures (5.00 jours)

Dates : 3 au 7 février 2020

Lieu de formation : Cinemagis Provence 37 rue Guibal 13003 Marseille

Profils des stagiaires

- Tous profils

Prérequis

- Expérience de tournage même amateur, culture cinéma

Objectifs pédagogiques

- Comprendre le rôle de la scripte dans l'équipe mise en scène
- Préparer le tournage en concevant une continuité et des minutages
- Appréhender le rôle et les outils du scripte pendant le tournage
- Comprendre et utiliser les rapports

Contenu de la formation

- Définition du rôle de la scripte
  - Positionnement de la scripte en préparation et en tournage
  - Compréhension d'un scénario
  - Outils méthodologiques
- La préparation
  - Minutage d'un film
  - Les continuités
  - Exemples concrets de questionnements à la lecture
- Le tournage
  - Les outils du tournage de la scripte
  - Les raccords sous toutes ses formes
  - La scripte et les équipes
- Les rapports
  - Les formes des rapports
  - Échanges avec le montage
  - Les outils indispensables pour être scriptes

Organisation de la formation

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Scripte (suite)

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaires d'évaluation de la formation.