



Assistant caméra cinéma- MODULE I

Lumière et électricité

Technique de l'image, lumière et électricité

Durée: 90.00 heures (15.00 jours)

Prérequis

- Culture cinéma

Objectifs pédagogiques

- Connaître les principales notions en électricité
- Connaître les différents types de projecteurs
- Identifier les accessoires de la lumière
- Constituer la bijoute d'un électricien
- Concevoir l'éclairage d'un décor, d'un personnage en fiction
- Concevoir un éclairage pour la télévision
- Élaborer un plan feu, notions de sécurité

Contenu de la formation

- Électricité
 - Calcul de puissance
 - Éclairage continu ou alternatif
 - Les ballasts
 - Câbles et sécurité sur un tournage
- Les projecteurs
 - Familles de projecteurs traditionnels
 - Calcul de l'éclairage
 - Théorie de la lumière directe, réfléchi
 - Les LEDS
- Les accessoires
 - Pieds, rotules, attaches
 - Boîtiers, épanouis, prises et branchements électriques
 - Coupe flux
 - Diffusion, mamas, cocoloris, ...
- La bijoute de l'électricité
 - Les consommables
 - Raccords et petits accessoires
 - Les outils
 - Les diffusions et filtres
- Éclairer de la fiction
 - Éclairage en trois points
 - Travail sur les points chauds
 - Lumière direct ou indirectes
 - Équilibrer la température de couleur
- Mélanger les sources et créer une atmosphère

- Éclairer pour la télévision
 - Plan lumière d'un plateau télé
 - La table lumière, le DMX
 - Les projecteurs TV de studio
 - Éclairer une itw
- Faire un plan feu
 - Travail sur plan d'un décor
 - Définir les sources, puissances et moyens techniques
 - Sécuriser le plateau
 - Indiquer les évacuations et la sécurité

Organisation de la formation

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Quiz en salle
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Questions orales ou écrites (QCM).
- Mises en situation.
- Formulaires d'évaluation de la formation.